

## **Картотека дидактических игр по развитию речи с использованием мнемотехники для детей дошкольного возраста**

<b><i>Название</i></b>	<b><i>Цель</i></b>	<b><i>Материалы</i></b>	<b><i>Ход игры</i></b>
<b><i>Старший дошкольный возраст</i></b>			
<b><i>Игра «Сказка на новый лад»</i></b> (метод «чепухи» - ассоциативные цепочки) <i>Авторы - составители:</i> <i>Участники творческой группы</i>	Стимулировать интерес детей к режиссёрской игре; развитие фантазии.	Карточки с персонажами и ключевыми предметами.	Карточки лежат рубашкой вверх, перемешаны между собой. Дети поочерёдно переворачивают карточки и составляют по одному предложению о увиденном, стараясь объединить карточки по смыслу.
<b><i>Игра «Сказка в мешочек»</i></b> (по принципу «тактильных дощечек») <i>Авторы - составители:</i> <i>Участники творческой группы</i>	Обучение пересказу сказок (рассказов) с опорой на тактильные ощущения.	Набор предметов (дощечки с видами материи, различающиеся на ощупь), имеющих отношение к героям конкретной сказки.	Ребёнок (группа детей) опуская руку в мешок, старается нащупать и определить, какому герою (из какого произведения) могут принадлежать опорные предметы (дощечки с различной материй (мехом)), достать и выложить их на столе, по мере появления данного предмета по сюжету сказки (рассказа) с последующим составлением действия произведения.
<b><i>Игра «Расскажи стихотворение»</i></b> (принцип «крокирования» - схема-набросок) <i>Авторы - составители:</i> <i>Участники творческой группы</i>	Помочь детям запомнить содержание стихотворения посредством рисования табличек - «крокирования».	Карандаш, листы бумаги с нарисованной таблицей	Разобрать стихотворение по смысловым фразам; предложить детям составить схемы этих фраз и зарисовать их.
<b><i>Игра «Какая вещь лишняя?»</i></b> (принцип «логические цепочки») <i>Автор - составитель:</i> <i>Воспитатель Томашевич С.С.</i>	Совершенствовать речевую деятельность детей путем использования «логических цепочек». Закреплять знания известных сказок (рассказов), их персонажей, предметов оперирования.	Наборы картинок по различным произведениям (сказкам, рассказам, стихотворениям).	На доску выкладываются картинки, принадлежащие к сюжету определённой сказки (рассказа, истории). Но имеется 1-2 картинки совершенно не используемые в данном произведении. Детям необходимо определить, какая из картинок «лишняя».

<p><b>Игра «Угадай и опиши»</b>  <i>Автор - составитель: Воспитатель Сергеева О.В.</i></p>	<p>Учить детей составлять описательный рассказ, опираясь на план.</p>	<p>«Чудесный мешочек» с набором игрушек диких животных, опорный план, составленный детьми и изображенный схематично.</p>	<p>детям предлагается составить и схематично зарисовать план рассказа о животных. Ребенок наощупь определяет животного (из «чудесного мешочка») и рассказывает о нем другим.</p>
<p><b>Игра «Плоды»</b>  <i>Автор - составитель: Воспитатель Аляева О.А.</i></p>	<p>Закрепить знания детей о внешнем виде плода и от какого он дерева.</p>	<p>Плоды деревьев, платок.</p>	<p>Воспитатель предлагает детям рассмотреть плоды деревьев (внешний вид, к какому дереву относятся). Дети берут в руки плоды и исследуют их.  Педагог раскладывает плоды на столе и накрывает их платком. По очереди дети подходят к столу, берут в руки по одному плоду, под платком, исследуют на ощупь и называют его и от какого дерева этот плод.  Усложнение: на доске висят карточки с изображением деревьев, а под ними стоят емкости. Ребенок называет плод, к какому дереву он принадлежит, несет его к доске и опускает его в емкость, где изображено это дерево.</p>
<p><b>Игра «Кто, где живет?»</b>  <i>(5 – 6 лет)</i>   <i>Авторы - составители: Участники творческой группы</i></p>	<p>Расширять и закреплять знания детей о домашних/диких животных, их среде обитания.</p>	<p>Материал: карточки с изображением домашних/диких животных; карточки с изображением среды обитания «дом», «лес».</p>	<p>На доску вешаются карточки с изображением среды обитания «дом», «лес». Карточки с изображением домашних/диких животных лежат на столе лицевой стороной вверх. Дети по очереди берут карточки со стола и определяют к какой среде обитания эти животные относятся.  Для усложнения: дети дают краткое описание животному.</p>

<p><b>Игра «Путешествие капельки»</b> (6 – 7 лет)  <i>Авторы - составители:  Участники творческой группы</i></p>	<p>Закрепить знания детей о круговороте воды в природе.</p>	<p>Карточки с изображением природных явлений (капелька, осадки, река, солнце, испарение, облака), мнемотаблица.</p>	<p>Воспитатель рассматривает с детьми мнемотаблицу, проговаривая каждый фрагмент. Перед детьми на столе лежат карточки «рубашкой» вверх. Детям предлагаю по очереди выложить карточки в правильной последовательности, чтобы получился круговорот воды в природе.</p>
<p><b>Игра «Добавь, чего не хватает»</b>  <i>Авторы - составители:  Участники творческой группы</i></p>	<p>Расширять представления детей о внешнем виде животных.</p>	<p>Карточки с изображением животных без какой-либо части; карточки с изображениями частей животных.</p>	<p>На доску вешаются карточки с изображением животных. Карточки с изображением частей животных лежат на столе лицевой стороной вверх. Дети по очереди берут карточки со стола и определяют к какому животному они принадлежат.</p>
<p><b>Игра "Собери животное." или "Кто живёт в лесу."</b> (5-6 лет.)  <i>Автор - составитель:  Воспитатель Лещева С.В.</i></p>	<p>Закреплять умение узнавать животных. Обогащать словарь прилагательных.</p>	<p>Схемы животных. Пазлы с животными (на обратной стороне написано прилагательное).</p>	<p>Воспитатель расставляет схемы животных. Берёт в руки любую часть пазла и читает прилагательное (хитрая ,рыжая, косолапый, злой, серый, колючий, пушистая, трусливый и т.д.) Дети кладут подходящую часть пазла рядом со схемой этого животного. Расположив части пазла правильно-получаем изображение названного животного.</p>
<p><b>Игра «Кому, где хорошо»</b>  <i>Автор - составитель:  Воспитатель Рубайло Г. М.</i></p>	<p>Закрепить и обобщить знания об экосистемах ( луг, водоем, лес)</p>	<p>3 игровых поля с изображением экосистем.  Маленькие карточки с изображением обитателей экосистем.</p>	<p>Игровые поля раздаются детям. Водящий показывает по одной каточки уточняет что изображено где живет и у кого такая экосистема .</p>
<p><b>Игра « Профессии».</b>  (6-7 лет)  <i>Автор - составитель:  Воспитатель Лисенкова Ж.Г.  Рис. 1</i></p>	<p>Закреплять знания о профессиях. Обогащать речь.</p>	<p>Игровые поля и карточки изображением профессий.</p>	<p>Детям раздают игровые поля, водящий показывает по одной карточке . Ребенок называет профессию и место работы. Например: поле « Театр,» Профессии: артист, костюмер, гример, осветитель, декоратор.</p>

<p><b>Игра «Кто (что), кем (чем) был (будет)?</b></p> <p>Автор - составитель: Воспитатель Гудкова В.Б. Рис. 2</p>	<p>Развивать у детей ассоциативное мышление. Способствовать развитию зрительного, слухового внимания. Обогащать словарь детей. Развивать связную речь. Совершенствовать умение вслушиваться в речь, понимать её содержание, вести диалог.</p>	<p>Карточка с 16 клеточками, в которых изображены предметы, фигурки животных.</p>	<p>(1-вариант игры) Рассматриваем, называем кто (что) изображено в клеточках, затем спрашиваем: Цыплёнок кем раньше был? Дети находят ответ-картинку, показывают, говорят: «Цыплёнок раньше был яйцом» и так далее. Потом дети сами спрашивают и отвечают - получается диалог.</p> <p>2- вариант. Можно сделать карточки и играть с карточками, так же отвечать, но рядом с одной карточкой положить другую - ответ. Бревно. Бревно чем будет? Бревно будет домом? Дом, какой? - бревенчатый.</p>
---	---	---	---

### Средний дошкольный возраст

<p><b>Игра «Чей силуэт?»</b></p> <p>Автор - составитель: Воспитатель Дацко Л.И.</p>	<p>Развитие зрительно-пространственной ориентировки, воображения, активизация памяти и зрительной памяти.</p>	<p>Большие карточки с цветным изображением предметов для ведущего; маленькие карточки с силуэтами предметов для игроков.</p>	<p>У ведущего- все цветные картинки, у играющих только силуэты. Ведущий наугад берет картинку с цветным изображением и предлагает ее играющим. Тот из детей, у кого есть такой силуэт, предъявляет его играющим и забирает картинку. Если ответ правильный, составляется пара «предмет-силуэт», которая оценивается одной фишкой. Побеждает набравший наибольшее количество фишек. За неверно составленную пару играющий лишается одной наградной фишкой.</p>
<p><b>Игра «Составь цепочку» для среднего возраста</b></p> <p>Автор - составитель: Воспитатель Кииман Е.Н. Рис. 3</p>	<p>Развитие памяти. Умение анализировать, вычленять части, объединять в пары, группы, целое; умение систематизировать.</p> <p>Развитие логики. Развитие образного мышления. Умение связно мыслить, составлять рассказы, перекодировать информацию.</p>	<p>Карточки с изображениями птицы, птицы и веточки, гнезда с яичками, птенчиков, птица с червяком, летящие птицы.</p>	<p>Чтение детям М. Горький «Воробышко» Показ иллюстраций птиц, гнезд, птенцов. Воспитатель: Дети, давайте поможем птичке вывести птенчиков. Положите последовательно карточки и составьте цепочку. Дети выкладывают цепочку самостоятельно или с подсказками воспитателя. Воспитатель: Дети, птичка построила гнездо, вывела птенчиков, выкормила и научила летать. А вы ей помогли. Молодцы!</p>

<p><b>Игра «Прятки» (средний дошкольный возраст)</b>  <b>Автор - составитель:</b>  <b>Воспитатель Муртазина Л. А.</b></p>	<p>Формирование морфологической стороны речи. Подвести детей к пониманию предлогов и наречий, имеющих пространственное значение (в, на, за, под, около, между, рядом, слева, справа)  Формировать навыки запоминания информации, умение управлять своим вниманием.</p>	<p>Мелкие игрушки, план группы.</p>	<p>Заготовленные заранее игрушки воспитатель прячет в разных местах групповой комнаты, а затем, собрав вокруг себя детей, сообщает им: «Меня известили, что у нас в группе находятся тайники. Они отмечены жирными точками на плане группы. Кто пойдёт на поиски? Хорошо. Нашли? Молодцы! Стойте на месте и расскажите, кто спрятался в уголке игрушек, за шкафом, и т.д.</p>
---	--	-------------------------------------	---

Рис.1

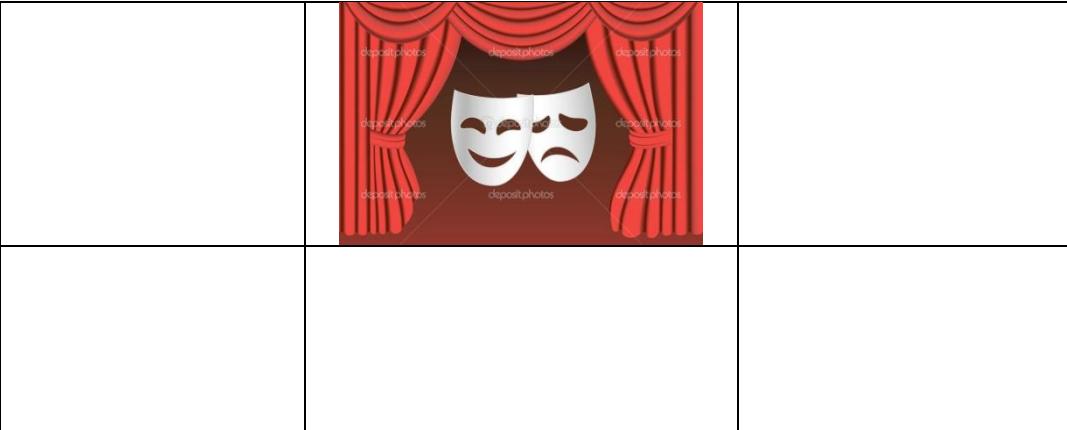


Рис. 2

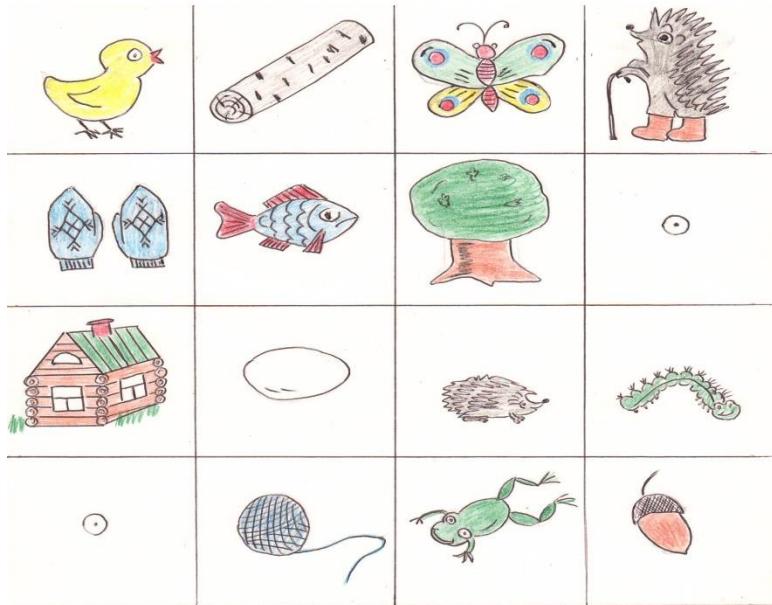


Рис. 3

